

Gudman Mindefond hylder Moussa og Mali

Det bliver et brag af en fest, når Annisette, Hanne Boel, Anne Linnet, Palle Mikkelsen & Helen Davies, Dissing, Dissing Las og Dissing, Mikkel Nordsø samt en masse andre danske musikere er på scenen for at hylde bassisten Moussa Diallo, årets modtager af Ken Gudman Prisen. Samtidig er det en eksklusiv mulighed for at opleve Moussa Diallo sammen med tre musikere fra hans andet hjemland Mali.

Musikernes egen pris rykker én gang om året helt frem på scenen og fortæller historien om en musiker, der gør en forskel. I år er modtageren af Ken Gudman Prisen 2006 bassisten, sangeren og komponisten Moussa Diallo.

Moussa Diallo har været en del af den danske musikscene siden 1974. At han får Ken Gudman Prisen er et udtryk for hans kolossale betydning og musikalske klasse. Derfor kan publikum glæde sig til en hyldestkoncert i Amager Bio, hvor en lang række af Moussa Diallos kolleger og musikalske legekammerater stiller op.

Vi nævner i flæng: Danmarks vildeste blomst Annisette er tilbage på scenen. Anne Linnet svinger pisker sammen med sit legendariske Marquis de Sade. Hanne Boel oplader sin soulrøst, og Mikkel Nordsø lader sin ekvilibrist-spade. Palle Mikkelsen og Helen Davis uddeler lyriske toner og klange, Dissing, Dissing, Las & Dissing deler gavmildt ud af sangskatten, og funken får feber, når 80er-bandet Skunk Funk genopstår specielt til denne aften.

Publikum kan ikke mindst glæde sig til en unik koncert med Moussa Diallo sammen med de tre musikere Basékou Kouyaté, Amy Sacho og Samba Diabaté fra Mali. Tre store navne fra det musikalsk set rige vestafrikanske land, hvor aftenens hovedperson har sine rødder. Med økonomisk støtte fra Udenrigsministeriet og udviklingsminister Ulla Tørnæs er det lykkedes at få musikerne fra Mali til landet i forbindelse med prisfesten.

Via økonomisk støtte fra komponistorganisationen DJBFA kan bandet med Moussa Diallo i spidsen desuden opleves på en række musikalske workshops i udvalgte byer i løbet af oktober.

Moussa Diallo har været en tur i Mali i foråret for at spille og indspille. Han skal til Mali igen til januar og indspille med lokale og sandsynligvis også danske musikere. Resultatet bliver albummet "Dating The Blues", der udkommer i løbet af 2007 og bliver en rejse til blues'en udspring i Vestafrika. Kapelmesteren har dog allerede en del optagelser i kassen - blandt andet med kora-virtuosen Toumani Diabaté, som det danske publikum kunne opleve på Roskilde Festivalen i 2005 og 2006.

Man behøver dog ikke vente så længe på en frisk cd med Moussa Diallo. For 8. oktober udkommer dobbeltalbummet "Retrospective" med 17 udvalgte sange fra Moussa Diallos bagkatalog 1992 - 2002. Albummet vil desuden rumme ti sange, der ikke tidligere har været udgivet.

Oplev koncert 8. oktober med: Annisette, Anne Linnet, Hanne Boel, Dissing, Dissing, Las & Dissing, Palle Mikkelsen, Helen Davis, Lanni Moe, Lei Loe, Lupe Moe, Ole Madsen, Klaus Agerschou, Jesper Agerschou, Søren Hylling, Carsten Meinert, Basékou Kouyaté, Amy Sacho, Samba Diabaté, Mikkel Nordsø, Klaus Menzer, Aisha, Jens Runge, Basiru Suso, Malick Jagne, Dawda Jobarteh, Ayi Solomon, Per Møller, Paul Banks, Kent Hansen, Donna Cadogan, Palle Hjort og Naja Koppel. Ustyrlige Jacob Hugaard holder styr på programmet undervejs.

Ken Gudman Mindefond. Prismodtager 2006: Moussa Diallo
Søndag den 8. oktober kl. 20 – 23.30 i Amager Bio. Dørene åbner kl. 19.
Billetpris: 200 kr. plus gebyr
Billetnet: Tlf. 7015 6565 samt alle posthuse. Eller www.billetnet.dk

Se mere på:

www.amagerbio.dk

www.billetnet.dk

www.gudman.dk

Om Moussa Diallo:

Moussa Diallo, bassist, sanger og komponist, født i 1955 i Paris og har en dansk mor og en malisk far. Er vokset op i Bamako i Mali og har boet i Danmark siden 1974. Kom med i fusionsbandet Lunatics i 70erne og var medstifter af Sneakers. Diallos funkbas var op gennem 80erne fast lydspor i danske ører - især i Anne Linnet & Marquis de Sade. Har arbejdet med så forskellige navne som Stig Møller, Hanne Boel, Shubidua, Savage Rose og Palle Mikkelsen og har i mange år dyrket triospillet glæder med guitaristen Mikkel Nordsø og trommeslageren Klavs Menzer. Har udgivet syv soloalbum, det seneste er "Refleksioner" fra 2005. I 1999 udgav Moussa Diallo albummet "The Kékéliba Project", der var første skridt på Diallos rejse tilbage til det Mali og Vestafrika, der er en stor del af hans musikalske og kulturelle ballast. Optræder desuden for børn med sange og fortællinger fra Mali.

Om Ken Gudman Mindefond og Ken Gudman Prisen:

Ken Gudman Prisen er indstiftet til minde om trommeslageren Ken Gudman, der døde 17. september 2003. Prisen blev i 2004 givet til guitaristen Aske Jacoby og til guitaristen Per Chr. Frost i 2005. Selve prisen er en glasstatuette af Ken Gudmans berømte trommesæt samt 12.500 kr.

Ken Gudman Mindefond blev stiftet på baggrund af en mindekoncert 12. oktober 2003, hvor et imponerende opbud af musikere, venner og publikum fra den danske rytmiske musikscene mødte frem for at ære Ken Gudman. Fonden har til opgave årligt de kommende ni år at uddele Ken Gudman Prisen på 12.500 kroner til en dansk musiker, der har ydet en særlig indsats i overensstemmelse med de musikalske dyder, Ken Gudman stod for: Personlighed, musikalsk håndværk og integritet.

Om Ken Gudman:

Gennem mere end 40 år sad Ken Gudman bag sit alt andet end prangende trommesæt. Han blev født i 1947 og begyndte som trommeslager i 13-års alderen. Listen over bands og solister, denne dansk beat- og rockmusiks rytmemester har spillet med, er umådelig lang. Blandt andre Defenders, Young Flowers, Moirana, Culpeper's Orchard, Savage Rose, Trille, Peter Thorup, Sebastian, Povl Dissing, Stig Møller, Allan Olsen, Esben Just Trio og Røde Mors Rockshow.

Yderligere oplysninger:

Esben Just, Ken Gudman Mindefond

33 21 29 10

esben@spjustfrost.dk